

	التاريخ :		المدرسة :
فهم المقروء	المادة :	شعار المدرسة	الاسم :
حسان السرحان	الموضوع :		الصف :



﴿ اقرأ القطعة التالية ثم أجب عما تحتهما من أسئلة ﴾

## حَسَّانُ السَّرْحَانُ

حَسَّانٌ وَلَدٌ كَثِيرُ السَّرْحَانِ، طَالَمَا نَصَحَهُ أَبُوهُ، وَطَلَبَ مِنْهُ الْإِنْتِبَاهَ  
وَالتَّرْكِيزَ.

خَرَجَ ذَاتَ يَوْمٍ يَتَجَوَّلُ مَعَ أَبِيهِ يَتَفَقَّدَانِ بَعْضَ الدَّوَابِّ الَّتِي يُرَبِّيهَا فِي  
مَزْرَعَتِهِ، لِلإِشْتِرَاكِ فِي مُسَابَقَةِ المَعْرَضِ الزَّرَاعِيِّ، الَّذِي أُعْلِنَ عَن جَائِزَةٍ  
لِأكْبَرِ بَيْضَةٍ مِنْ نَوْعِهَا.

شَاهَدَ حَسَّانٌ عِنْدَ قَفْصِ العَصَافِيرِ العُصْفُورَةَ، وَقَدْ بَاضَتْ بَيْضَتَيْنِ  
صَغِيرَتَيْنِ تُحَاوِلُ أَنْ تَرُقِدَ فَوْقَهَا.

وَعِنْدَ بُرْجِ الحَمَامِ رَأَى حَسَّانٌ بَعْضَ الحَمَامِ، وَقَالَ لَهُ وَالِدُهُ: لَاحِظْ  
أَنَّ بَيْضَةَ الحَمَامَةِ أَكْبَرُ مِنْ بَيْضَةِ العُصْفُورِ.

ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى عَشِّ الدَّجَاجِ، وَوَجَدَا بَيْضًا كَثِيرًا، وَلَاحِظَ حَسَّانٌ أَنَّ  
بَيْضَةَ الدَّجَاجَةِ، أَكْبَرُ مِنْ بَيْضَةِ الحَمَامَةِ وَبَيْضَةِ العُصْفُورِ.

وَصَلَ حَسَّانٌ وَوَالِدُهُ إِلَى بَرَكَةِ البُطِّ، وَشَاهَدَا بَعْضَ البُطِّ، وَرَأَى  
حَسَّانٌ أَنَّ بَيْضَةَ البُطِّ، أَكْبَرُ مِنْ بَيْضَةِ الدَّجَاجَةِ وَالحَمَامَةِ وَالعُصْفُورِ.

إِخْتَارَ وَالِدُ حَسَّانٍ أَكْبَرَ بَيْضَتَيْنِ مِنْ بَيْضِ الْبَطِّ، وَقَالَ فِي فَرَحٍ: إِنَّ هَاتَيْنِ الْبَيْضَتَيْنِ لَا شَكَّ سَتَفُوزَانِ فِي الْمُسَابَقَةِ، لِكِبَرِ حَجْمِهِمَا عَنْ بَيْضِ الْبَطِّ الْمُعْتَادِ.

جَلَسَ وَالِدُ حَسَّانٍ يَكْتُبُ رِسَالَةً إِلَى مُدِيرِ الْمَعْرَضِ الزَّرَاعِيِّ بِالْقَرْيَةِ، وَوَضَعَ الْبَيْضَتَيْنِ فِي سَلَّةٍ صَغِيرَةٍ، وَطَلَبَ مِنْ حَسَّانٍ أَنْ يُسَلِّمَ الرِّسَالَةَ وَالْبَيْضَتَيْنِ إِلَى مَقَرِّ الْمَعْرَضِ الْقَرِيبِ مِنَ الْمَزْرَعَةِ.

أَخَذَ حَسَّانُ الرِّسَالَةَ وَالْبَيْضَتَيْنِ، وَسَارَ فِي الطَّرِيقِ الْمُوَصِّلِ إِلَى الْمَعْرَضِ، وَهُوَ يَتَلَكَّأُ فِي مَشِيَّتِهِ تَارَةً، وَيَقْفِزُ تَارَةً أُخْرَى، فَتَعَثَّرَتْ قَدَمُهُ، وَوَقَعَتْ إِحْدَى الْبَيْضَتَيْنِ عَلَى الْأَرْضِ وَأَنْكَسَرَتْ. وَصَلَ حَسَّانُ إِلَى الْمَعْرَضِ، وَسَلَّمَ الرِّسَالَةَ وَالْبَيْضَةَ إِلَى الْمُدِيرِ، الَّذِي قَرَأَ الرِّسَالَةَ وَسَأَلَ عَنِ الْبَيْضَةِ الثَّانِيَةِ، فَأَجَابَ حَسَّانُ بِأَنَّهَا قَدْ كُسِرَتْ.

دُهَشَ الْمُدِيرُ، وَنَظَرَ إِلَى حَسَّانٍ مُتَعَجِّبًا وَقَالَ لَهُ: كُسِرَتْ؟ كَيْفَ كُسِرَتْ؟ فَمَا كَانَ مِنْ حَسَّانٍ إِلَّا أَنْ أَلْقَى الْبَيْضَةَ الثَّانِيَةَ إِلَى الْأَرْضِ، وَقَالَ لِلْمُدِيرِ هَكَذَا كُسِرَتْ!!



المصدر: مجلة فراس تون.

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © 2012

	التاريخ :	شعار المدرسة		المدرسة :
فهم المقروء	المادة:			الاسم :
حسان السرحان	الموضوع:			الصف :

البُعْدُ الأوَّلُ: فَهْمُ الْمَعْنَى الصَّرِيحِ / الْحُصُولُ عَلَى مَعْلُومَاتٍ.

س ١) ذَهَبَ حَسَّانٌ مَعَ وَالِدِهِ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى:

حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ  الْحَقْلِ  الْمَزْرَعَةِ  الْمَعْرَضِ الزَّرَاعِيِّ

س ٢) ماذا شاهدَ حَسَّانٌ عِنْدَ قَفْصِ الْعَصَافِيرِ؟

س ٣) لِمَنْ خُصِّصَتِ الْجَائِزَةُ فِي مُسَابَقَةِ الْمَعْرَضِ الزَّرَاعِيِّ؟

لِمَنْ يَأْتِي بِأَصْغَرَ بَيْضَةٍ مِنْ نَوْعِهَا.  لِمَنْ يَأْتِي بِأَكْبَرَ طَيْرٍ مِنْ نَوْعِهِ.

لِمَنْ يَأْتِي بِبَيْضَتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ.  لِمَنْ يَأْتِي بِأَكْبَرَ بَيْضَةٍ مِنْ نَوْعِهَا.

س ٤) رَتَّبِ الْبُيُوضَ الَّتِي شَاهَدَهَا حَسَّانٌ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ!

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

(4) \_\_\_\_\_

س ٥) أَخَذَ حَسَّانُ الْبَيْضَتَيْنِ إِلَى الْمَعْرَضِ الزَّرَاعِيِّ فِي:

حَقِييبَةً صَغِيرَةً  سَلَّةً كَبِيرَةً  سَلَّةً صَغِيرَةً  كَيْسٍ صَغِيرٍ

س٦) كَيْفَ وَقَعَتْ إِحْدَى الْبَيْضَتَيْنِ مِنْ حَسَّانٍ؟



س٧) رَتَّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ (١-٤) !

أَخَذَ حَسَّانُ الْبَيْضَتَيْنِ وَسَارَ فِي الطَّرِيقِ.

دُهِشَ الْمُدِيرُ وَنَظَرَ إِلَى حَسَّانٍ مُتَعَجِّبًا.

إِخْتَارَ وَالِدُ حَسَّانٍ أَكْبَرَ بَيْضَتَيْنِ مِنَ الْبَيْضِ.

خَرَجَ حَسَّانُ مَعَ وَالِدِهِ يَتَفَقَّدَانِ بَعْضَ الدَّوَابِّ.

س٨) وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ فِي:

الْجَامِعَةَ

الْمَدْرَسَةَ

الْقَرْيَةَ

الْمَدِينَةَ

س٩) كَيْفَ كُسِرَتِ الْبَيْضَةُ الثَّانِيَةُ؟

س١٠) شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ:



حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © 2012

البُعدُ الثاني: فَهْمُ الْمَعْنَى الْخَفِيَّةِ / اسْتِنْتَاجُ.

س ١١) لِمَاذَا تَفَقَّدَ حَسَّانُ ذَاتَ يَوْمٍ مَعَ أَبِيهِ بَعْضَ الدَّوَابِّ الَّتِي يُرَبِّيهَا فِي مَزْرَعَتِهِ؟

س ١٢) مَعْنَى كَلِمَةِ "مَقَرَّ" (سَطْر 19) هُوَ:

قَرْيَةٌ

بِلَادٌ

مَكَانٌ

قَرَارٌ

س ١٣) ضَعْ عِلَامَةً (صَحْ / خَطَأً) بِجَانِبِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ!

\* حَسَّانٌ وَلَدٌ كَثِيرُ التَّرْكِيزِ وَالْإِنْتِبَاهِ.

\* شَاهَدَ حَسَّانُ الْعُصْفُورَةَ وَقَدْ بَاضَتْ بِيضَتَيْنِ.

\* اخْتَارَ وَالِدُ حَسَّانٍ أَكْبَرَ بِيضَتَيْنِ مِنْ بِيضِ الْحَمَامِ.

\* سَلَّمَ حَسَّانُ الرِّسَالَةَ وَالْبَيْضَةَ إِلَى مُدِيرِ الْمُسَابَقَةِ.



س ١٤) مَعْنَى كَلِمَةِ "يَتَلَكَّأُ" (سَطْر 21) هُوَ:

يَتَحَكَّمُ

يَتَطَايَرُ

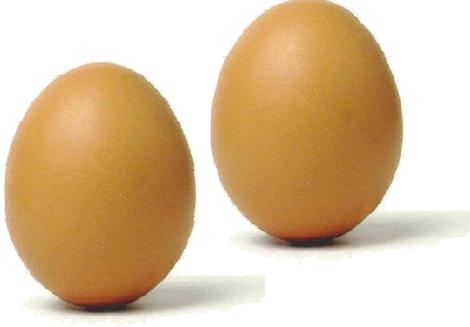
يَتَبَاطَأُ

يَتَسَرَّعُ

س ١٥) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْعِبَارَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى صِفَةِ السَّرْحَانِ لِحَسَّانِ!



س١٦) جاء في النصّ ما يلي: "إنّ هاتين البيّضتين لا شكّ ستفوزان في المُسابقة"،  
المقصودُ بِالعبارةِ السابقة هو:



- أنّ البيّضتين لن تفوزا في المُسابقة.
- من المؤكّد أنّ تفوز البيّضتان في المُسابقة.
- أنّ البيّضتين لا تفوزان في المُسابقة.
- ليس من المؤكّد أنّ تفوز البيّضتان في المُسابقة.

### البُعدُ الثالثُ: تفسيرٌ، دمجٌ وتطبيقُ أفكارٍ ومعلومات

س١٧) عددُ فقراتِ النصّ هو: \_\_\_\_\_



- س١٨) المغزى الذي نتعلمه من النصّ هو:
- يجب أن نحافظ على البيض من الكسر.
- يجب أن نهتمّ بالمسابقات الزراعيّة.
- يجب علينا التّركيز والانتباه وعدم السرحان.
- يجب علينا أن نتفقد الدواجن التي نربيها في مزرعتنا.

س١٩) لو أنّ حسّانا ركّز وانتبه للبيض أثناء سيره، ماذا كنت تتوقّع أن يحدث؟

\_\_\_\_\_

س٢٠) إلى من يعود الضمير في الكلمات التّالية:

\* يتفقدان (س٣): \_\_\_\_\_ \* حجهما (س١٥): \_\_\_\_\_

س ٢١) أُكْتُبْ بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي كَلِمَةَ عَاطِفِيٍّ أَوْ تَقْرِيرِيٍّ!

- كهِ قَالَ فِي فَرَحٍ: إِنَّ هَاتَيْنِ الْبَيْضَتَيْنِ لَا شَكَّ سَتَفُوزَانِ فِي الْمُسَابَقَةِ. \_\_\_\_\_
- كهِ وَصَلَ حَسَّانٌ إِلَى الْمَعْرَاضِ، وَسَلَّمَ الرِّسَالَةَ وَالْبَيْضَةَ إِلَى الْمُدِيرِ. \_\_\_\_\_
- كهِ دُهْشَ الْمُدِيرُ، وَنَظَرَ إِلَى حَسَّانٍ مُتَعَجِّبًا. \_\_\_\_\_

### البُعدُ الرَّابِعُ: تَقْيِيمُ الْمَضْمُونِ وَوَضِيفَةُ الْمُرَكَّبَاتِ اللَّغَوِيَّةِ وَالنَّصِيَّةِ

س ٢٢) نَصُّ "حَسَّانُ السَّرْحَانُ" هُوَ نَصٌّ:

- إقناعيٌّ  قصصيٌّ  معلوماتيٌّ  شعريٌّ

س ٢٣) نَصُّ "حَسَّانُ السَّرْحَانُ" هُوَ نَصٌّ:

- واقعيٌّ  خياليٌّ

س ٢٤) كَيْفَ كَانَ شُعُورُكَ عِنْدَمَا أَلْقَى حَسَّانُ الْبَيْضَةَ الثَّانِيَةَ إِلَى الْأَرْضِ؟ وَضِّحْ!

---



---

س ٢٥) فِي الْقِصَّةِ نَوْعٌ مِنَ الْفُكَاهَةِ، فِي أَيِّ فِئْرَةٍ وَرَدَ ذَلِكَ؟

---



---

س ٢٦) مَا رَأَيْتُكَ فِي تَصَرُّفِ حَسَّانٍ عِنْدَمَا حَمَلَ الْبَيْضَتَيْنِ وَهُوَ يَتَلَكَّأُ فِي مَشِيَّتِهِ تَارَةً، وَيَقْفِزُ تَارَةً أُخْرَى؟

---



---